



ЗАДАТИ СЛУЧАЈ ЗА

ДРУГО НАЦИОНАЛНО ТАКМИЧЕЊЕ У

СИМУЛАЦИЈИ СУЂЕЊА

(MOOT COURT) ИЗ ОБЛАСТИ ЗАШТИТЕ

ОД

ДИСКРИМИНАЦИЈЕ

Организатори:

ПОВЕРЕНИК ЗА ЗАШТИТУ РАВНОПРАВНОСТИ
РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ
у партнерству са
ПРАВОСУДНОМ АКАДЕМИЈОМ

уз подршку

ФОНДА ЗА ОТВОРЕНО ДРУШТВО

Београд, 2014. године

Садржај:

Притужба Јелене Јовановић и Јоване Петровић против Јанка Марковића	3
Одговор на притужбу Јелене Јовановић и Јоване Петровић	8
Позив за учешће на међународном такмичењу хорова	9



РЕПУБЛИКА
СРБИЈА



ПОВЕРЕНИК ЗА
ЗАШТИТУ
РАВНОПРАВНОСТИ

П Р И Т У Ж Б А

ВАЖНО ОБАВЕШТЕЊЕ: Притужба коју нам упутите биће копирана и достављена физичком и/или правном лицу, односно органу против кога подносите притужбу.

ЛИЧНИ ПОДАЦИ О ПОДНОСИОЦУ ПРИТУЖБЕ

1. **ИМЕ:** Јелена Јовановић и Јована Петровић
2. **ПРЕЗИМЕ:** _____
3. **НАЗИВ** _____
(ако је подносилац притужбе правно лице)
4. **ДА ЛИ ПРИТУЖБУ ПОДНОСИТЕ ЗА НЕКО ДРУГО ЛИЦЕ:** НЕ
5. **АКО ЈЕ ОДГОВОР НА ПРЕТХОДНО ПИТАЊЕ ПОТВРДАН, НАПИШИТЕ У ЧИЈЕ ИМЕ ПОДНОСИТЕ ПРИТУЖБУ:**

6. **ДА ЛИ ИМАТЕ САГЛАСНОСТ ЛИЦА У ЧИЈЕ ИМЕ ПОДНОСИТЕ ПРИТУЖБУ:**
_____ (одговорите са ДА или НЕ и обавезно приложите сагласност, уколико је имате)
7. **АДРЕСА/СЕДИШТЕ:** БЕОГРАД, ПРВИ ПРОСЕК бр. 34/28
8. **ТЕЛЕФОН:** 011/1234567
9. **Е-mail:** jelenaj@email.rs i jovanap@email.rs
10. **ДАТУМ РОЂЕЊА:** Јелена: 12.3.1963. и Јована: 13.4.1965. (није обавезан податак)

ПОДАЦИ О ПРАВНОМ И/ИЛИ ФИЗИЧКОМ ЛИЦУ, ОДНОСНО ОРГАНУ ПРОТИВ КОГА ПОДНОСИТЕ ПРИТУЖБУ

А) АКО СЕ ПРИТУЖБА ОДНОСИ НА ПРАВНО ЛИЦЕ/ОРГАН

1. НАЗИВ ПРАВНОГ ЛИЦА/ОРГАНА

2. СЕДИШТЕ И АДРЕСА

3. ТЕЛЕФОН

4. ДА ЛИ СТЕ ЗАПОСЛЕНИ У ТОМ ПРАВНОМ ЛИЦУ _____ (одговорите са ДА или НЕ)

Б) АКО СЕ ПРИТУЖБА ОДНОСИ НА ФИЗИЧКО ЛИЦЕ

1. ИМЕ И ПРЕЗИМЕ: ЈАНКО МАРКОВИЋ

2. АДРЕСА: БЕОГРАД, Безимена бр. 21

3. ТЕЛЕФОН: 011/7654321

4. ДА ЛИ ЈЕ ОСОБА ЗА КОЈУ ТВРДИТЕ ДА ВАС ЈЕ ДИСКРИМИНИСАЛА ТО УЧИНИЛА НА СВОМ РАДНОМ МЕСТУ/ ИЗВРШАВАЈУЋИ РАДНЕ ЗАДАТКЕ: ДА

5. АКО ЈЕ ОДГОВОР НА ПРЕТХОДНО ПИТАЊЕ ПОТВРДАН, НАВЕДИТЕ ГДЕ ЈЕ ОСОБА ЗАПОСЛЕНА: Аматерско културно уметничко друштво „Благослов“, Београд, Хорска бр. 67, 011/3456789, председник друштва и диригент хора „Благослов“, који ради у саставу друштва.

(назив предузећа/институције/организације, адресу, телефон, позицију/радно место те особе)

НАПОМЕНА: Уколико има више правних и/или физичких лица, односно органа на које се притужујете, молимо Вас да за свакога посебно попуните образац

притужбе.

ОСНОВ ДИСКРИМИНАЦИЈЕ

Заокружите један или више основа (личних својстава) на основу којих сматрате да сте били дискриминисани.

1. раса
2. боја коже
3. преци
4. држављанство
5. национална припадност или етничко порекло
6. језик
7. верска или политичка убеђења
8. пол
9. родни идентитет
10. **сексуална оријентација**
11. имовно стање
12. рођење
13. генетске особености
14. здравствено стање
15. инвалидитет
16. брачни и породични статус
17. осуђиваност
18. старосно доба
19. изглед
20. чланство у политичким, синдикалним и другим организацијама
21. неко друго лично својство _____ (молимо наведите)

Молимо Вас да укратко наведете зашто сматрате да је лично својство које сте означили било повод за дискриминацију.

Забрањено нам је да учествујемо на Међународном такмичењу хорова, одржаном у православном манастиру „Слога“ у Зрењанину, због наше сексуалне оријентације.

ГДЕ СЕ ДЕСИО ДОГАЂАЈ ПОВОДОМ КОГА ПОДНОСИТЕ ПРИТУЖБУ

1. ПОСТУПАК ПРЕД ОРГАНИМА ЈАВНЕ ВЛАСТИ (суд, општина, министарство, комисије...)
2. У ПОСТУПКУ ЗАПОШЉАВАЊА ИЛИ НА ПОСЛУ
3. ПРИЛИКОМ ПРУЖАЊА ЈАВНИХ УСЛУГА ИЛИ ПРИ КОРИШЋЕЊУ ОБЈЕКТА И ПОВРШИНА

4. **ОБРАЗОВАЊЕ И СТРУЧНО ОСПОСОБЉАВАЊЕ**
5. **ОСТВАРИВАЊЕ МАЊИНСКИХ ПРАВА**
6. **ЗДРАВСТВЕНЕ УСЛУГЕ**
7. **НЕШТО ДРУГО (молимо наведите)**

Култура и уметност – ускраћено нам је учешће на такмичењу хорова

ОПИС ДОГАЂАЈА – молимо Вас да догађај поводом кога подносите притужбу опишете детаљно, укључујући и податке о времену, месту, особама које су биле присутне и слично.

Аматерско културно уметничко друштво „Благослов“ из Београда основано је 2000. године. У оквиру друштва оформљен је хор „Благослов“, у којем обе певамо већ скоро 15 година. Културно уметничко друштво је регистровано као удружење грађана, а циљ друштва је да промовише културу, уметност, традицију и православне вредности. Хор је основан како би се неговала и сачувала православна духовна музика. Јанко Марковић је завршио Православни богословски факултет, ради као вероучитељ у неколико основних школа, а уједно је и председник је Аматерског културно уметничког друштва „Благослов“ и диригент хора.

Нас две живимо заједно преко 20 година и сви чланови хора, укључујући и Јанка Марковића, диригента хора и председника друштва, знају за нашу сексуалну оријентацију. Указујемо да то никад никоме није представљало проблем, нити се о томе разговарало на пробама хора. Сматрале смо да не морамо посебно да истичемо наш однос, али нам је било јасно да смо прихваћене и да никоме не смета наше присуство и дугогодишњи ангажман у хору.

Међутим, у августу 2014. године, док смо се припремали за учешће на Међународном такмичењу хорова, које је требало да буде одржано 7-9. октобра 2014. године у манастиру „Слога“, Јанко Марковић нам је саопштио да више не долазимо на пробе јер не можемо учествовати на такмичењу. Рекао нам је да њему лично наша сексуална оријентација никада није сметала, али да у овом случају представља проблем, јер је предвиђено преноћиште у манастирском конаку, те би наше присуство било у супротности са начелима и доктрином СПЦ. То нам је саопштио 23. августа 2014. године, након редовне пробе хора, када су сви остали чланови отишли. Ми смо биле веома изненађене оваквим ставом и

замолиле смо га да пита владику какав је став цркве на ову тему, с обзиром да смо нас две православне вероисповести, обе смо крштене у складу са православним обичајима и вером, поштујемо СПЦ и вернице смо, што је свима добро познато. Међутим, Јанко Марковић је одбио да пита владику, рекао је да је он вероучитељ, да је завршио Православни богословски факултет и да свакако зна шта је у складу а шта у супротности са начелима СПЦ.

На крају нам је рекао да можемо да наставимо да долазимо на пробе хора, након такмичења.

Сматрамо да је ово очигледан пример дискриминације на основу сексуалне оријентације и подносимо ову притужбу како овакво понашање не би постало пракса.

НАПОМЕНА: Уколико Вам је потребно више места за опис догађаја, будите слободни да употребите додатни папир.

ДОКАЗИ: Молимо Вас да наведете доказе које достављате уз притужбу.

1. немамо доказе, јер смо били само нас троје присутни
2. _____
3. _____

4. **ДА ЛИ СТЕ ПОКРЕНУЛИ СУДСКИ ПОСТУПАК: НЕ**
5. **АКО ЈЕСТЕ, ПРЕД КОЈИМ СУДОМ И КАДА**

_____ (молимо Вас да доставите фотокопију тужбе)

Датум

Потпис

НАПОМЕНА: Уколико притужбу подносите електронским путем, потребно је да је најпре својеручно потпишете и потом скенирате.

Predmet: Odgovor na pritužbu Jelene Jovanović i Jovane Petrović

Primio sam Vaš dopis kojim ste mi dostavili pritužbu članica našeg hora, Jelene Jovanović i Jovane Petrović, zbog sumnje da sam učinio akt diskriminacije.

S obzirom na našu dugogodišnju saradnju, iznenađen sam ovim dopisom, ali sam razmotrio pritužbu i želim da Vas izvestim o sledećem:

Kao što je i navedeno u pritužbi, za 15 godina, koliko traje moj angažman na mestu predsednika i dirigenta hora, nije postojao ni jedan slučaj koji je ukazivao na moje diskriminatorno ponašanje. Štaviše, o seksualnom opredeljenju naših članova/ica nikada nije bilo reči, iako samo svi bili upućeni u to da Jelena Jovanović i Jovana Petrović žive zajedno. Na sva dosadašnja takmičenja putovali smo svi zajedno.

Problem je nastao, kada sam kao direktor hora, ali i teolog po pozivu, zabranio J. Jovanović i J. Petrović učešće na međunarodnom takmičenju horova, koje je održano u manastiru „Sloga“. Razlog za takvu odluku nikako nije njihovo seksualno opredeljenje i moj stav o tome, već stav i pravila SPC, u okviru koje se nalazi manastir, kao i konak u kome je predviđeno prenoćište. Takođe smatram da je moje znanje, stečeno na Pravoslavnom bogoslovskom fakultetu dovoljno da sam zaključim šta nije prihvatljivo u okviru manastira i da nije bilo potrebe za konsultacijom vladike.

Na kraju, još jednom napominjem, da moja odluka nema veze sa mojim ličnim stavom, već isključivo sa načelima i doktrinom SPC i samim tim izražavam žaljenje što su J. Jovanović i J. Petrović pogrešno protumačile moj postupak i podnele Vam pritužbu za koju smatram da je neosnovana, te da akt diskriminacije nije izvršen.

U prilogu vam dostavljam poziv za učešće na takmičenju horova.

S poštovanjem,

Janko Marković

Poziv za učešće na međunarodnom takmičenju horova

Manastir „Sloga“

Manastir „Sloga“ objavljuje poziv za učešće na Međunarodnom takmičenju horova koje će biti održano 7-9. oktobra 2014. godine u manastiru „Sloga“ u Zrenjaninu.

Na takmičenje se mogu prijaviti svi horovi, muški, ženski i mešoviti, koji pevaju pravoslavnu duhovnu muziku i čiji je cilj očuvanje i promociju pravoslavnih vrednosti.

Rok za dostavljanje prijava je 5. oktobar 2014. godine.

Prijava mora da sadrži:

- naziv hora,
- broj članova/ica hora kao i njihova imena,
- ime i kontakt osobe koja je vođa hora.

Sva komunikacija će se odvijati preko vođe hora, koji je kao takav označen u prijavi i koji će biti zvanični predstavnik hora za vreme takmičenja.

Propozicije takmičenja biće naknadno dostavljene svim prijavljenim horovima.

Takmičenje se organizuje pod pokroviteljstvom SPC, u saradnji sa opštinom Zrenjanin.

Planirano je da polufinalni i finalni deo takmičenja traje tri dana, s tim što će za sve učesnike biti obezbeđeno besplatno prenoćište u manastirskom konaku tokom čitavog trajanja takmičenja. U skladu sa manastirskim pravilima, za muške i ženske članove hora biće obezbeđen odvojeni smeštaj.